



# 700 Series





Die neue **Series 700** Sendesysteme setzt Maßstäbe in puncto Preis/Leistung und Audioqualität in seiner Klasse. Jedes Drahtlossystem der Serie 700 unterstützt eine Auswahl von jeweils bis zu acht PLL-Synthesizer abgestimmten UHF Frequenzen im E- oder F-Band. Diese wurden im Hinblick auf ihre Multikanal-Tauglichkeit ausgewählt. Alle Sendesysteme der Serie 700 bieten einen automatischen Frequenzscan. Der ATW-R700 Empfänger unterstützt Diversity-Empfang: Mittels kontinuierlicher automatischer Logikumschaltung wird stets das stärkere Empfangssignal ausgewählt. Besonderes Ausstattungsmerkmal ist das ToneLock™ Rauschunterdrückungssystem, welches über einen Pilotton den Audioausgang des Empfängers nur dann öffnet, wenn ein Sendemodul der Serie 700 erkannt wurde. Leicht zugängliche Softtouch-Bedienelemente sowie ein LED-Display erhöhen den Bedienkomfort. Das vielseitig einsetzbare ATW-T701 UniPak™ Bodypack-Sendemodul verfügt über nieder- und hochohmige Eingänge sowie einen Bias-Anschluss und eignet sich somit sowohl zum Betrieb mit dynamischen und Electret-Kondensatormikrofonen als auch für Musikinstrumente mit hochohmigem Ausgang. Der ATW-T702 Handsender ist mit einer robusten dynamischen Mikrofonkapsel mit Nierencharakteristik ausgestattet und für den täglichen Bühneneinsatz geeignet. Die Systeme der Serie 700 sind erhältlich als Handsendesystem, Headset-, Lavalier- oder Gitarrensendesystem oder kombinieren Sie es einfach mit einem Mikrofon oder Kabel unserer Wireless-Essentials™, so haben Sie für jede Anwendung die passende Lösung.

- je Frequenzband acht schaltbare frequenzkoordinierte Kanäle
- je Band bis zu 8 Sendesysteme simultan nutzbar
- automatischer Frequenzscan
- Diversity-Betrieb für erweiterte Reichweite und Empfangssicherheit
- LED Kanalanzeige sowie Antennen- und AF-Peak Anzeige
- Symmetrische XLR sowie unsymmetrische 6,3 mm Klinkeausgänge („Mono“)
- ToneLock™ Squelch-System schaltet den Empfänger stumm, wenn kein Pilotton eines Sender der Serie 700 erkannt wird
- UniPak™ Sender: separate Mikrofon- und Gitarrenpegelsteller, umschaltbare „high/low“ HF-Sendeleistung, interner Kanalschalter, mehrfarbige Batterie-/Betriebsanzeige
- Handsender: stufenlose Vorverstärkung, interne Kanalschaltung, mehrfarbige Batterie-/ Betriebsanzeige



## ATW-702 **vocal**

Serie 700 frequenzagiles Diversity UHF Handsendesystem

- ATW-R700 Empfänger und ATW-T702 Handsemikrofon und ATW-T702 Handsendemikrofon mit dynamischer Nierenkapsel, inkl. AT8456a Quiet-Flex™ Mikrofonklammer.

## ATW-701/G **guitar**

Serie 700 frequenzagiles Diversity UHF Gitarrensendesystem

- ATW-R700 Empfänger und ATW-T701 Taschensender UniPak™, inkl. AT8319 Instrumenten-/Gitarrenkabel mit 6,3 mm Mono-Klinkenstecker.

## ATW-701/P **presenter**

Serie 700 frequenzagiles Diversity UHF Lavalier-Sendesystem

- ATW-R700 Empfänger und ATW-T701 Taschensender UniPak™, inkl. AT829cW Lavalier-Mikrofon.

## ATW-701/H **active**

Serie 700 frequenzagiles Diversity UHF Headset-Sendesystem

- ATW-R700 Empfänger und ATW-701 Taschensender UniPak™, inkl. PRO 8HE Headset.

## ATW-701 **options**

Serie 700 frequenzagiles Diversity UHF Taschensendesystem

- ATW-R700 Empfänger und ATW-T701 UniPak™ Taschensender. Mit unseren optional erhältlichen Mikrofonen und Kabeln der WirelessEssentials stellen Sie Ihr persönliches Wunschsysteem zusammen.

Gesamtsystem	
<b>Frequenzbereich E-Band:</b>	UHF 800.000 bis 820.000 MHz
<b>Frequenzbereich F-Band:</b>	UHF 840.000 bis 865.000 MHz
<b>Anzahl der Kanäle je Band:</b>	8
<b>Frequenzstabilität</b>	±0.005%, Phase Lock Loop Frequenzkontrolle
<b>Modulationsart</b>	FM
<b>Maximaler Hub</b>	±25 kHz
<b>Betriebsradius typisch</b>	75m
<b>Betriebstemperatur</b>	4°C bis 43°C
<b>Frequenzgang</b>	100 Hz bis 12 kHz

ATW-R700 Empfänger	
<b>Empfangssystem</b>	Antenna Switching Diversity
<b>Spiegelfrequenzdämpfung</b>	5 dB minimum
<b>Geräuschspannungsabstand</b>	>80 dB bei 10 kHz Hub (IEC bewertet), Maximaler Hub 25 kHz
<b>Verzerrung (THD)</b>	≤1% (10 kHz Hub @ 1 kHz)
<b>Empfindlichkeit</b>	25 dBµV (S/N 60 dB bei 10 kHz Hub, IEC-bewertet)
<b>Audioausgänge</b>	Unsymmetrisch: 211 mV (-13.5 dBV) (1 kHz Modulation, 10 kHz Hub) Symmetrisch: 150 mV (-16.5 dBV)
<b>Ausgangsanschlüsse</b>	Unsymmetrisch: 6,3 mm ("mono") Klinke Symmetrisch: XLRM
<b>Spannungsversorgung</b>	230V AC (50 Hz) auf 12V DC 500mA, Externes Netzteil
<b>Abmessungen</b>	190,0 mm B x 42,0 mm x 130,0 mm T
<b>Gewicht</b>	365 g
<b>Mitgeliefertes Zubehör</b>	Externes Netzteil

Gesamtsystem	ATW-T701 UniPak™ Sendemodul	ATW-T702 Handsendemodul
<b>HF Ausgangsendeleistung</b>	High: 10 mW ; Low: 5 mW	10 mW
<b>Dynamikumfang</b>	>100 dB(A)	>100 dB(A)
<b>Eingangsanschlüsse</b>	Hochohmig, Niederohmig, Bias	
<b>Mikrofon Element</b>		Dynamisch, Nierenrichtcharakteristik
<b>Batterien</b> (nicht enthalten)	Zwei 1,5V AA Alkaline Batterien	Zwei 1,5V AA Alkaline Batterien
<b>Stromaufnahme</b>	High: 140 mA; Low: 130 mA, typisch	High: 120 mA
<b>Batterielebensdauer</b>	Etwas 8 Stunden (High); 10 Stunden (Low), Abhängig vom Batterietyp und Art der Anwendung	Etwas 12 Stunden, Abhängig vom Batterietyp und Art der Anwendung
<b>Abmessungen</b>	65,0 mm B x 105,0 mm H x 18,5 mm T	245,5 mm L x 53,5 mm Durchmesser
<b>Gewicht</b> (ohne Batterien)	80 g	257 g
<b>Mitgeliefertes Zubehör</b>		AT8456a Quiet-Flex™ Mikrofonklemme

## Audio-Technica Vertrieb Deutschland

Audio-Technica Ltd. Niederlassung Deutschland

Stiftstrasse 18 - D-65183 Wiesbaden - GERMANY - Tel: +49 (0) 611 810 325 - Fax: +49 (0) 611 810 344  
E-mail: [info@audio-technica.de](mailto:info@audio-technica.de) - Website: [www.audio-technica.de](http://www.audio-technica.de)